LUGAR: Virtual
FECHA: 16 de Septiembre de 2025
HORA: 8:30 am. a 9: 30 a.m.
OBJETIVO O TEMA: Reunión JAC Santa fe Barrios Vivos Socialización

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. "Ley 1581 de 2012". Cuando este formato se diligencie de forma física, se debe hacer en letra clara y legible y con esfero de tinta negra para que sea entregado posteriormente y de manera obligatoria al Grupo Interno de Trabajo de Servicios Administrativos-Área de gestión documental con el fin de realizar su digitalización y registro en el aplicativo de gestión documental - Orfeo.

ASISTENTES A LA REUNIÓN *(Si son más de cinco participantes anexar registro de asistencia)*			
NOMBRE	**CARGO**	**EXTENSIÓN/ CELULAR**	**CORREO ELECTRÓNICO**
Liliana Cediel	contratista	No aplica	francy.cediel@scrd.gov.co
Enna Delgado	contratista	No aplica	enna.delgado@gobiernobogota.gov.co

Registrar firmas electrónicamente por el aplicativo ORFEO

Desarrollo de la reunión

Temas Tratados
La reunión se centró en la explicación detallada de los Laboratorios de Transformación Cultural (LTC) de la Secretaría de Cultura Distrital, enmarcados en la estrategia sombrilla de Barrios Vivos.

1. Contexto Estratégico y Tipologías de Laboratorio

• Estrategia General: Barrios Vivos comprende diferentes componentes y enfoques. En Santa Fe, se desarrollan varios tipos de laboratorios, incluyendo el fortalecimiento de bibliotecas comunitarias (proyecto de bibliotecas comunes) y el Laboratorio de Oportunidades (liderado por Asuntos Locales) enfocado en dinamizar el desarrollo social, económico y creativo mediante acciones culturales innovadoras.
• Laboratorios de Cocreación: La reunión se enfocó en los LTC destinados a cocrear soluciones a problemáticas específicas. En Santa Fe se implementarán tres LTC bajo esta metodología: Residuos (liderado por Francy Liliana Cediel Marin), Machismo (en el barrio El Dorado) y Orgullo (en La Macarena y La Perseverancia).
• Metodología LTC (Residuos): La estrategia se compone de cuatro fases:
1. Convocatoria: Explicación de la estrategia y condiciones de participación (lo que se realizó en esta reunión).
2. Comprensión: Taller de diagnóstico colectivo para entender el problema del residuo y los comportamientos asociados.
3. Ideación: Diseño colectivo de soluciones y construcción de un plan de trabajo.
4. Solución: Ejecución e implementación de las acciones concertadas por la comunidad.

2. Principios y Requisitos de Participación

• Principios de Participación: La participación es abierta y voluntaria. Se busca la diversidad y representación territorial (residentes, comerciantes, plaza de mercado, artistas, recicladores). El principio

de corresponsabilidad exige el compromiso de llevar el proceso a buen término para generar sostenibilidad a largo plazo.
• Incentivo Económico: El laboratorio será financiado con fondos de excedentes de desarrollo del Fondo de Desarrollo Local. El valor disponible para la implementación de la solución cocreada es de aproximadamente $47,595,000 COP.
• Requisitos para el Incentivo: Para ser beneficiario del incentivo económico, se debe cumplir con la asistencia mínima del 80% de las fases del laboratorio.
• Exclusividad: Los laboratorios son excluyentes en cuanto al beneficio económico; las personas o colectivos no pueden estar vinculados simultáneamente a otro laboratorio de Barrios Vivos durante la misma vigencia para recibir el incentivo.
• Asignación de Recursos: La selección de la persona natural, agrupación o persona jurídica responsable de recibir y ejecutar el recurso se hará mediante acuerdos y la elección del grupo consolidado de participantes.

3. Foco del Laboratorio (Residuos) y Alcance de la Intervención

• Punto Crítico Priorizado: El enfoque principal del laboratorio es el punto de la Plaza de la Perseverancia, identificado como uno de los 40 puntos críticos según el censo de la UAESP y la alcaldía local desde mayo. La plaza es considerada un sitio de atracción turística y gastronómica.
• Tipos de Intervención: Las soluciones que pueden co crearse se clasifican en: Infraestructura (ej. contenedores comunitarios, urbanismo táctico), Incentivos (ej. premiar la buena separación), Información (ej. estrategias de horarios de recolección), y Vigilancia (ej. cámaras disuasorias).
• Flexibilidad en la Ejecución: Si bien el objetivo es mitigar el punto de La Perseverancia, la comunidad, a partir del taller de diagnóstico, puede decidir dividir la estrategia o impactar otros puntos críticos relacionados, siempre y cuando se priorice la mitigación del problema central.
4. Cronograma Tentativo

• El cronograma inicial se ha corrido levemente. La meta es tener la propuesta implementada (fase 4) hacia finales de noviembre.

Acuerdos y Responsabilidades

No.	Compromiso Específico	Equipo(s) Responsable(s)	Plazo Acordado	Observaciones/Fuente(s)
1	**Definición de Fecha de Socialización**	JAC La Perseverancia / Francy Liliana Cediel Marin	Sábado, 27 de septiembre de 2025	Se prioriza el sábado (10:00 AM) para facilitar la participación comunitaria, a pesar de los agendamientos previos del salón comunal.

2	**Definición de Lugar de Socialización**	JAC La Perseverancia / Francy Liliana Cediel Marin	Sábado, 27 de septiembre, 10:00 AM	**Aula Múltiple del Salón Comunal**.
3	**Creación y Aprobación de Convocatoria**	Francy Liliana Cediel Marin	Mañana (día después de la reunión)	Francy Liliana enviará la pieza de convocatoria para aprobación de la Secretaría de Cultura y Enna.
4	**Creación de Grupo Inicial de Contacto**	Francy Liliana Cediel Marin	Mañana (día después de la reunión)	Se creará un grupo para socializar piezas de convocatoria
5	**Formalización del Uso del Espacio**	JAC La Perseverancia (Priscila)	Posterior a la reunión	Enviar a Francy Liliana el esquema para solicitar el espacio (Aula Múltiple) de manera formal por correo para dejar el registro de uso.
6	**Divulgación Directa (Perifoneo)**	Francy Liliana Cediel Marin / Equipo Artístico	Viernes, 26 de septiembre de 2025	Realizar perifoneo o divulgación puerta a puerta un día antes de la socialización. Luis Fernando Chaparro ofreció apoyo para coordinar el respaldo en la campaña de divulgación.

7	**Suministro de Información de Convocatoria**	JAC La Perseverancia (Priscila)	Continuo (en la medida que se socialice)	Enviar los datos de contacto de organizaciones ambientales, colectivos y recicladores de oficio a Francy Liliana para invitaciones formales

Documento 20259300525603 firmado electrónicamente por:	
Nicolas Alberto Sandoval Gonzalez	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 10-12-2025 17:30:04
Paula Ponce De León Martínez	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 27-12-2025 17:44:57
Francy Liliana Cediel Marin	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 26-09-2025 18:05:43
Juan Pablo Rodriguez Pinilla	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 11-12-2025 07:40:32

d7cb294af30d2bada5672ec9bf38c0c1e32b2dee782c14e363a3326d1037a8ed
Codigo de Verificación CV: 6dbb0